

**Dati commerciali e di listino**

Cinque valvole soprammobile con valvole della serie mista. Due gamme d'onda, sei circuiti accordati.

**Schemma**

Supereterodina con convertitrice europea ECH4, a sei circuiti accordati. Il gruppo AF comprende bobine con nuclei ferrosi ad alta permeabilità. L'amplificazione di MF è affidata a una europea EF9. La rivelazione, CAV e amplificazione prefinale si effettua mediante l'americana 6Q7 che è un doppio diodo triodo. Una 6V6 funziona da finale e una 5Y3 da raddrizzatrice.

**Gamme d'onda**

Due: medie e corte.

**Circuiti accordati**

Sei, di cui uno AF, uno O, e quattro MF.

**Media frequenza**

Accordata su 465 kHz nei quattro circ.

**Selettività**

10 kHz.

**Sensibilità**

15 microvolt.

**Regolazione del tono**

Sulla griglia della valvola finale.

**Radiofonografo**

Posizione « Fono » nel commutatore.

**Altoparlanti**

Elettrodinamico - 4 W - 1580 ohm.

**Valvole (tipi e zoccoli)**

1	2	3	4	5
ECH4 (53)	EF9 (28)	6Q7-G (7-V)	6V6-G (7-AC)	5Y3-G (5-T)

**Lampade della scala**

Una a 6 volt.

**Tensioni di alimentazione**

110 — 125 — 140 — 160 — 220 volt.

**Consumo totale primario**

50 watt circa.

**Mobile**

Soprammobile in legno.

**Anno di costruzione**

1942 per la stagione 1943 e successive.

**Particolarità costruttive**

Impiego dei nuclei ferrosi sulle bobine di AF tanto sulle onde medie, come sulle corte. Altoparlante con bobina antironzio. Valvole serie mista americane ed europee.

**Note di servizio**

(5-00). La seconda serie C.M.R. 10 descrive sei ricevitori Carisch:

« Lazio »	-	scheda n. 236
« Molise »	-	> 235
« Sardegna »	-	> 236
« Sicilia »	-	> 237
« Umbria »	-	> 236
« Veneto »	-	> 237

« Lazio » è l'edizione radiofonografo del « Sardegna »; le differenze sono segnalate sullo schema.

Per i modelli recenti (1946-47):

« Cervino »	-	corrisponde a « Sardegna »
« Bernina »	-	> « Molise »
« Vesuvio »	-	> « Umbria »

Tutti i modelli Carisch s. a. hanno medie

frequenze tarate su 465 kHz; la sensibilità intorno a 15  $\mu$ V; la selettività 10 kHz.

Ecco alcune note particolari:

**Lazio - Sardegna** — Fare attenzione che nel radiofonografo (Lazio) la presa di alimentazione del motorino fonografico è praticata sulla tensione della rete; in caso di adattamento si ricordi di controllare il cambio di tensione del motore. La tensione ai capi della bobina di eccitazione è di 120 V c.c. Il condensatore alla base della presa fono indicato con un triangolino, varia tra i due modelli L. e S. Ciò è indicato.

**Molise** — Tensione ai capi dell'eccitazione 95 V. cc.

**Sicilia** — Tensione ai capi dell'eccitazione dinamico 85 V cc. Sugli apparecchi dal n. 1 al n. 22 e 371-372 è stata montata la raddrizzatrice WE54 anziché la 5Y3.

**Umbria** — Tensione ai capi dell'eccitazione dinamico 90 V cc.

**Veneto** — Tensione ai capi dell'eccitazione dinamico 85 V cc.

Il commutatore, allo scopo di aumentare la normale sensibilità su onde corte, varia la polarizzazione negativa di griglie delle EF9 e ECH3. i valori sono 6,5 V su onde medie, 2,2 V su cc.

**Costruttore**

CARISCH - S. A. - Via Broggi, 19 - Milano.

**TENSIONI E CORRENTI - Tensione sul primo condensatore del filtro 335 volt**

TENSIONI IN VOLT	Valvola I ECH4	Valvola II EF9	Valvola III 6Q7-G	Valvola IV 6V6-G	Valvola V 5Y3-G
Tensione anodica	240	240	130	230	$2 \times 360 \sim$
Tensione gr. schermo	80	85	—	240	—
Tensione griglia pilota	- 3	- 3	- 3	- 12,5	—
Tensione anodo osc.	$85 \div 110$	—	—	—	—